

Festival de BD

Concentré de talents

L'Espace Léo Lagrange organise son deuxième festival de la Bande dessinée en liaison avec les éditions APAR. "Un grand bol d'air de bulles" – c'est son nom – se déroulera le 27 mars à l'hôtel de ville avec en prélude une exposition programmée dès le 9 mars. Vingt-huit dessinateurs sont invités pour animer cette édition boostée en bulles d'oxygène.

La première édition organisée en novembre 2008 à l'initiative de Perrine Decoster avait séduit par sa qualité et son état d'esprit, résumé en deux mots : talents et gentillesse. Rencontrer des dessinateurs emblématiques, pères des héros de son enfance, c'est le rêve de tout fan. L'APAR l'a fait. Grâce à un carnet d'adresses bien rempli et à l'un de ses dessinateurs, Roland Garel, l'agence spécialisée dans l'édition de BD avait réuni quatorze grands noms du genre, des monuments tels que Robert Bressy (Fu Manchu), Jean Chakir (Les aventures de Tracassin) ou Jacarbo (Les Pieds Nickelés). Et les bédéphiles avaient accouru en fins connaisseurs. Certains même, pourtant habitués des salons professionnels, étaient venus de loin pour décrocher une dédicace et s'étaient déclarés ravis et étonnés. Ravis du dialogue qui s'était installé en toute simplicité avec leurs idoles. Etonnés de leur écoute sans réticence et de la précieuse attention qu'ils leur avaient accordée. Mieux qu'à Angoulême ! s'étaient-ils exclamés. Mieux que dans les salons réputés où les "grands" ne font qu'une courte apparition encadrée et contingentée et d'où le public repart déçu après une longue attente.

28 artistes le 27 mars

Organisé plus modestement, le premier festival de la bande dessinée nocéen avait conquis. Avec sa palette de professionnels

2^{ÈME} FESTIVAL DE BANDE DESSINÉE
 SAMEDI 27 MARS 2010 DE 14H À 19H À L'HÔTEL DE VILLE
 EXPOSITION CASTAN, COLLIN, SERRES
 DU 9 AU 31 MARS 2010





Les artistes invités

Jean Dobritz, Claude Lacroix (*Le cycle de Cyann*), Max Lenvers (*Albator, Fulgur*), André Chéret (*Rahan*), Roland Garel, Barth, Jean-Claude Morchoisne (*Grandes gueules, L'homme politique descend du singe*), Jean Chakir, François Castan (*Agrume et Pépin*), Marie-Marthe Collin (*La lionne au cœur de pierre, Le masque aux yeux d'Agathe*), Angelo Di Marco, Micheline Leberre, René Pétillon (*L'enquête corse*), Patrice Serres (*Qin*), Catherine Beaunez (*Liberté chérie*), Annie Goetzing (*La sultane blanche, Paquebot*), Franck Margerin (*Lucien*), Robert Bressy (*Docteur Fu Manchu*), Catherine Meurisse (*Drôles de femmes*), Jac Lelièvre, Rodolphe et Christophe Hoyas (*la légende du dragon-planète*), Florence Cestac (*Le démon de midi, Les Déblock*), Jérôme Eho (*Les petits citoyens, La classe verte*), Christophe Chevalier, Rodolphe Massé, Eyraud Vic, Yannick.



de tous âges, sa simplicité, sa dimension humaine, Neuilly-sur-Marne avait trouvé son identité. Après dix-huit mois de préparation, le festival est de retour avec le même esprit mais gonflé par une liste étoffée d'artistes et la présence de nouveaux auteurs. Le 27 mars de 14h à 19h dans la Cafétéria de l'hôtel de ville, vingt-huit scénaristes et dessinateurs de toutes générations, de Morchoisne au tagueur Barth, animeront ce festival et se relayeront pour répondre aux questions des visiteurs, leur "tirer" le portrait avec humour et décalage, dédicacer leurs œuvres, effectuer des performances en direct. Une belle occasion de partage et de connivence.

Ce même jour, seront remis les prix aux

lauréats du concours de bande dessinée organisé en amont par l'Espace Léo Lagrange et qui permettra de récompenser des talents locaux, dans les catégories dessin et scénario.

En guise de mise en bouche, cette journée événementielle sera précédée d'une exposition consacrée aux dessinateurs, François Castan, Patrice Serres et Marie-Marthe Collin avec en plus un clin d'œil à Micheline Leberre spécialisée dans l'illustration de cartes postales (du 9 au 31 mars à l'hôtel de ville). Sera également présentée la bande dessinée réalisée par les CM1 de l'école Pasteur en liaison avec la Cyber-base et d'après les conseils de deux artistes venus les rencontrer dans leur école. ■



Autour du festival

Escapade au pays de Tintin le 11 avril Dans le prolongement du festival, le centre culturel propose une journée à Bruxelles, capitale du 9^{ème} art, avec au programme la visite du Centre belge de la bande dessinée, un déjeuner à la fameuse brasserie Horta située dans l'enceinte du musée et un parcours à travers la ville à la découverte des fresques et sculptures dédiées à l'univers de la BD. 90 € transport en car. Renseignements et inscriptions au 01 43 00 88 88.

Un mois de la BD à la bibliothèque Ce festival sera l'occasion de se pencher sur le fonds de bandes dessinées détenu par la bibliothèque municipale. Plus de 6100 ouvrages allant du fantastique à la BD sociale et historique. L'équipement mettra des auteurs en valeur et accueillera également des planches des dessinateurs Serres, Castan et Collin.

Une BD avec la cyber-base Rodolphe Massé, scénariste pour le journal de Mickey et le dessinateur Christophe Chevalier sont allés à la rencontre d'une classe de CM1 de l'école Pasteur afin de présenter leurs métiers respectifs et de conseiller les enfants pour la réalisation d'une bande dessinée collective. Une fois le scénario élaboré, la mise en image a eu lieu à la cyber-base où les enfants, aidés par les animateurs, ont pu donner vie à leurs personnages et concrétiser leur projet.